



Disappearing operations

Opérations de la disparition
Opérations disparaissantes
Opérations pour disparaître

une exposition visible et invisible
une seule exposition dans plusieurs sites
un évènement à chaque fois unique

une exposition individuelle à plusieurs
les temps vacants comptent

autour et sur le cinéma
fictions et frictions ethnographiques

Une exposition de Laura Huertas Millán

Disappearing operations

Mercredi 30 novembre 2016 au cinéma Le Méliès à 20h

Fictions (avant -première de *Sol Negro*) — avec Mati Diop
12 Place Jean Jaurès, 93100 Montreuil

Vendredi 2 décembre aux Laboratoires d'Aubervilliers à 19h30

Opérations pour disparaître — avec Lyes Hammadouche et Eva Revox
41 rue Lécuyer, 93300 Aubervilliers

Lundi 5 décembre aux Beaux-Arts de Paris à 19h

Frictions ethnographiques — avec Charlotte Bayer-Broc
14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

Jeudi 15 décembre aux Beaux-Arts de Paris à 14h

L'exposition invisible — avec Raimundas Malašauskas
14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

Une exposition de Laura Huertas Millán, doctorante SACRe (Équipe de recherche Sciences Arts
Création Recherche (EA SACRe 740) / PSL Research University)

